

# TG V50d

Dynamisches Mikrofon



## MERKMALE

- Nierencharakteristik
- Roadtaugliche Bauweise
- Körperschalldämmende Systemlagerung
- Version TG V50d s mit Ein-/Ausschalter
- Lieferung mit Mikrofonklammer und Aufbewahrungstasche

## ANWENDUNGEN

Sowohl auf Bühnen jeder Größe als auch in Proberäumen ist das dynamische TG V50d ein hervorragend abgestimmtes Live-gesangsmikrofon. Der ausgewogene, kraftvolle und natürliche Klang, der sehr weite Aufnahmebereich dank Nierencharakteristik, das hohe Maß an Rückkopplungssicherheit und reihenweise Pluspunkte bei Handling und Robustheit sowie Optik und Haptik sind bemerkenswert. Überzeugend ist auch die schnelle Einsatzbereitschaft des TG V50d – einstecken und es kann losgehen. Vorteile, dank derer es bei Lead- und Backing-Vocals aller Musikrichtungen ebenso wie unter professionellen Verleihern und Tontechnikern viele Freunde hat.

## VERSIONEN

TG V50d Dynamisches Vokalmikrofon,  
Niere, inkl. Mikrofonklammer . . . . Best.-Nr. 707.252  
TG V50d s dito, jedoch mit Schalter . . . . . Best.-Nr. 707.260

## TECHNISCHE DATEN

Wandlerprinzip . . . . . Dynamisch  
Arbeitsprinzip . . . . . Druckgradientenempfänger  
Richtcharakteristik . . . . . Niere  
Übertragungsbereich  
Nahfeld . . . . . 50 - 17.000 Hz  
Fernfeld (Entfernung 1 m) . . . . . 80 - 17.000 Hz  
Feldleerlaufübertragungsfaktor . . . . . 2,4 mV/Pa (-52,5 dBV) ±3 dB  
Nennimpedanz . . . . . 600 Ω  
Nennabschlussimpedanz . . . . . ≥ 2 kΩ  
Anschluss . . . . . XLR-Stecker, 3-polig  
Abmessungen:  
Länge . . . . . 185 mm  
Schaftdurchmesser . . . . . 23/35 mm  
Kopfdurchmesser . . . . . 54 mm  
Gewicht (ohne Kabel) . . . . . 270 g

## ZUBEHÖR - OPTIONAL

BMC 05 FM Standard-Mikrofonkabel XLR-XLR,  
Länge 5 m . . . . . Best.-Nr. 434.787  
BMC 10 FM Standard-Mikrofonkabel XLR-XLR,  
Länge 10 m . . . . . Best.-Nr. 434.795  
GST 400 Mikrofonstativ, 3/8",  
Höhe 0,90-1,65 m,  
mit Schwenkarm G 400 . . . . . Best.-Nr. 421.294  
GST 500 Mikrofonstativ, 3/8",  
Höhe 0,85-1,60 m, mit auszieh-  
barem Schwenkarm G 500 . . . . . Best.-Nr. 406.252  
ST 600 Stativ, 3/8", Höhe 0,87 - 1,57 m . . . . Best.-Nr. 421.316  
MKV 8 Mikrofonklammer, 3/8" und 5/8" . . . . Best.-Nr. 407.216  
WS 59 AZ Windschutz, anthrazit . . . . . Best.-Nr. 419.087  
WS 59 BL Windschutz, blau . . . . . Best.-Nr. 419.095  
WS 59 GE Windschutz, gelb . . . . . Best.-Nr. 419.109  
WS 59 GN Windschutz, grün . . . . . Best.-Nr. 419.117  
WS 59 RT Windschutz, rot . . . . . Best.-Nr. 419.125  
WS 59 WS Windschutz, weiß . . . . . Best.-Nr. 419.133

# TG V50d

## FREQUENZGANG & RICHTCHARAKTERISTIK

Die abgebildete Sollfrequenzkurve ( $\pm 3$  dB) und das Richtdiagramm entsprechen den für dieses Mikrofon typischen Originalmesswerten.

